

**LA TEMPESTA**di **William Shakespeare**con **EROS PAGNI****GAIA APREA**

Adattamento e regia di

**Luca De Fusco**

*Eros Pagni sarà un mago chiuso nel suo luogo di studio e riflessione che si trasfigura con giochi di allucinazioni creando un'isola che non c'è. Tutto è nella testa del mago, compresi Ariel e Calibano, che divengono in questa lettura una sorta di Jekyll e Hyde.*

«Cosa è questa “tempesta” che Prospero scatena e interrompe a suo piacimento, e che non causa danno alcuno? Si tratta evidentemente di un'opera di pura (o impura) immaginazione, la stessa opera teatrale cui noi assistiamo. Essa ha solo un effetto, quello di condurre tutti i nemici di Prospero sotto la sua ferula, nell'unico posto dove tutti i suoi desideri sono immediatamente appagati, la sua isola, il suo universo, quello della creazione letteraria. È ciò che ogni scrittore può fare a volontà – trasformare i propri nemici in personaggi della propria opera letteraria, dove può castigarli come meglio crede. La natura immaginaria della vendetta di Prospero appare con evidenza alla fine dell'opera, nell'assenza stessa di una conclusione. Antonio non si umilia davanti al fratello; la vendetta letteraria di Prospero si dissolve in fumo».

(René Girard, *Shakespeare. Il teatro dell'invidia*, Milano, Adelphi, 1998).

**PREZZI PER GRUPPI-SCUOLA****Platea € 15 anziché € 35****Balconata I € 13 anziché € 30****Balconata II € 11 anziché € 22****Balconata III € 10 anziché € 15**

(promozione valida fino ad esaurimento posti disponibili)

Per info e prenotazioni:

**Ufficio Promozione**06 69317099 – [promozione@teatroeliseo.com](mailto:promozione@teatroeliseo.com)