

TEATRO BELLI PRESENTA



dal 23 gennaio al 16 febbraio 2020

Il diario di Anna Frank

di Frances Goodrich e Albert Hackett ([più info](#))

con **Antonio Salines e Francesca Bianco**

e altri otto celebri attori del panorama teatrale italiano

regia di **Carlo Emilio Lerici.**

*«...continuo a credere nell'intima bontà dell'uomo... penso che tutto si
volgerà nuovamente al bene»*

Anna Frank

Lo Spettacolo

Il testo è considerato **uno dei capolavori del teatro del '900**. Rappresentato in tutto il mondo ha avuto prestigiosi allestimenti anche in Italia.

La vicenda inizia con Otto Frank, unico sopravvissuto, che ritrova nella soffitta il Diario tenuto da sua figlia Anna. Nell'epilogo lo stesso Otto spiega cosa è successo alla famiglia Frank dopo l'arresto e la deportazione in campo di concentramento. Tra prologo ed epilogo vanno in scena i capitoli del Diario, con le parole di Anna, a volte fuori campo, nella Amsterdam occupata dai nazisti.

Anna Frank era una ragazzetta di tredici anni quando suo padre decise di rinchiudersi, con tutta la famiglia e alcuni conoscenti, in un nascondiglio di poche stanze, mascherato da un armadio. Era l'anno 1942, ad Amsterdam, la famiglia Frank era ebrea, e i tedeschi stavano dando la caccia agli ebrei di casa in casa. Anna visse due anni nel rifugio segreto, vedendo il cielo solo la notte, da una piccola finestra, nella compagnia ininterrotta del padre, della madre, della sorella, d'un giovane compagno di prigionia e d'altri personaggi sempre uguali.

Ma di lei, tra i resti del saccheggio dell'alloggio segreto, rimase un grosso quaderno. Era il diario che Anna aveva tenuto di tutti quei suoi giorni, in cui aveva segnato la cronaca minuta della sua reclusione casalinga, e i suoi sentimenti di ragazza che, pur in quella condizione assurda continua a crescere, a scoprire il sapore della vita, a riflettere, ad amare.

La Compagnia

Antonio Salines dirige da 50 anni il Teatro Belli di Roma. Con la sua compagnia ha attraversato la storia del teatro italiano, proponendosi come uno dei grandi interpreti della scena contemporanea. Accanto a lui da oltre 30 anni lavorano l'attrice Francesca Bianco e il regista Carlo Emilio Lerici. Un sodalizio artistico capace di proporre spettacoli sia di impegno civile che di grande interesse culturale. Spettacoli che ogni anno attraversano il territorio nazionale ottenendo ovunque unanimi consensi.

Per informazioni:

Teatro Belli di Antonio Salines

Piazza Sant'Apollonia 11/a - 00153 Roma

TEL. 06 5894875/info@teatrobelli.it

